

桂 学 研 究 院 文 件

广西高校人文社科重点研究基地桂学研究院 关于 2026 年度课题（一般项目） 立项的通告

根据桂学研究院发布的《关于申报 2026 年度课题的通告》，经本人申请、材料初审、学术工作组评审并公示无异议，同意“英国藏近代广西少数民族影像整理与共同体叙事研究”等 11 个课题立项为 2026 年度课题一般项目。现予以公布，具体事项如下。

一、立项课题项目具体情况

见附件。

二、经费拨付及结题事项

1. 一般项目课题资助经费实行一次性拨付，并在本年度内按规定执行完成。如经费未按时执行完毕导致被收回，本研究院概不予补偿。一般项目课题资助经费实行对公账户拨付，由课题负责人所在单位依据本单位项目管理规定管理经费。

2. 课题负责人应在 1 年的研究期限内按照本通告列明的结题条件的要求完成课题，并向本研究院提交结题成果和结题申请书。

三、课题成果结题条件及标注事项

（一）结题条件

负责人在研究周期内，必须提交 1 份咨询报告，并同时满足以下条件之一，可以结题：

1. 获得申报方向相同的省部级及以上科研项目 1 项，并在省

级以上刊物发表一篇与立项课题相关的论文。

2.以桂学成果获得省部级及以上社科奖或教学成果奖（排名第一），并在省级以上刊物发表一篇与立项课题相关的论文。

3.公开发表相关论文不少于2篇（其中中文核心期刊论文1篇）；或在CSSCI来源期刊或集刊发表论文1篇；或公开出版学术著作1部；或在当年实行的广西师范大学科研业绩分类分级评价认定办法认定的B类报刊发表研究成果1篇。

4.被省级及以上党政部门采纳咨询报告1份。

（二）特别说明

1.以上项目或成果，其第一作者（或项目负责人、第一完成人）均指课题负责人或团队成员。上述各类结题成果必须与课题相关。

2.上述各类结题成果（论文、研究报告、专著、咨询报告、报刊文章等）均须标明项目资助基地名称（“广西高校人文社科重点研究基地桂学研究院”）以及项目编号。未标注者和不相关者原则上不按结题成果认定。

特此通告。

附件：广西高校人文社科重点研究基地桂学研究院2026年度课题（一般项目）立项名单

广西高校人文社科重点研究基地桂学研究院
2026年6月13日

附件：

广西高校人文社科重点研究基地桂学研究院

2026年度课题（一般项目）立项名单

（按课题类型负责人姓氏笔划排序）

| 课题编号 | 课题类型 | 课题名称 | 负责人 | 所在单位 | 研究期限 | 资助额度 |
|------------|------|-----------------------------|-----|------------------------------------|---------------|------|
| GXKT202601 | 一般项目 | 英国藏近代广西少数民族影像整理 与共同体叙事研究 | 王艳萍 | 广西师范大学文学院/国际 中文教育学院/新闻与传播 学院 | 2026.6—2027.6 | 1万元 |
| GXKT202602 | 一般项目 | 抗战桂林文化城美术对革命“力之美” 审美观的建构 | 李程 | 广西师范大学美术学院 | 2026.6—2027.6 | 1万元 |
| GXKT202603 | 一般项目 | 新世纪以来广西文学“返乡叙事”研究 | 杨国伟 | 广西师范大学文学院/国际 中文教育学院/新闻与传播 学院 | 2026.6—2027.6 | 1万元 |
| GXKT202604 | 一般项目 | 桂林文化城旧体诗词文献整理 与抗战书写研究 | 杨晓岚 | 广西师范大学文学院/国际 中文教育学院/新闻与传播 学院 | 2026.6—2027.6 | 1万元 |

| | | | | | | |
|------------|------|--------------------------|-----|----------------------------|---------------|------|
| GXKT202605 | 一般项目 | 桂北民族地区旅游目的地多元化语言生态构建研究 | 张建强 | 广西师范大学文学院/国际中文教育学院/新闻与传播学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |
| GXKT202606 | 一般项目 | 桂林文化城时期柳亚子的旧体诗词研究 | 陈 瑜 | 广西师范大学文学院/国际中文教育学院/新闻与传播学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |
| GXKT202607 | 一般项目 | 桂林文化城时期儿童期刊中的抗战书写研究 | 周 霞 | 广西师范大学文学院/国际中文教育学院/新闻与传播学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |
| GXKT202608 | 一般项目 | 面向东盟的广西非遗数字化资源建设和跨文化传播研究 | 袁 柳 | 广西师范大学文学院/国际中文教育学院/新闻与传播学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |
| GXKT202609 | 一般项目 | 桂林摩崖石刻的艺术社会史研究 | 原百玲 | 广西师范大学文学院/国际中文教育学院/新闻与传播学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |
| GXKT202610 | 一般项目 | 广西传统戏剧创新发展与“讲好中国故事”的地方实践 | 鹿义霞 | 广西师范大学文学院/国际中文教育学院/新闻与传播学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |
| GXKT202611 | 一般项目 | 陈望道在广西师专的文艺实践研究 | 谢婷婷 | 广西师范大学经济管理学院 | 2026.6—2027.6 | 1 万元 |